

# En episk tragedie om Erik den Røde

Med *Fimbulvinter* har Søren Glosimodt Mosdal tegnet sin karrieres mest markante værk, en episk og blodig tragedie om Erik den Røde. Bogen er baseret på nidkær research, men Mosdal har kongenialt tilføjet magiske elementer fra vikingetiden, løsrevet historien fra pligtskyldig biografisme og fundet en medrivende tragedie om familieforhold, stolthed og skæbne.

Vi tør godt love, at dette er en af årets tegneserier.

Bogen udkommer samtidig på Casterman, et af de største tegneserieforglag i den fransk-belgiske verden.

*Fimbulvinter* er en episk og blodig tragedie inspireret af den sande historie om vikingehøvdingen Erik den Røde. Efter en blodig nabostrid blev han tvunget i eksil og grundlagde en koloni på Grønland. På trods af fjendtlige omgivelser regerer han endnu efter næsten to årtier, men der skubbes til den skrøbelige sociale og politiske ligevægt, da Leif, hans yngste søn, vender tilbage fra Norge konverteret til kristendommen og ledsaget af en præst, som aggressivt prædiker den nye tro. Det kommer uvægerligt til et opgør mellem far og søn, det gamle og det nye, hedninger og kristne.

Fimbulvinter er i nordisk mytologi den meget strenge vinter, tre vintre i træk uden somre, der varsler Ragnarok, verdens undergang. Sneen vil falde fra alle verdenshjørner, krigen vil rase, og bror dræbe bror.

- Sidste år udsmykkede Søren Glosimodt Mosdal Roskilde Vikingskibsmuseum med motiver fra bogen.
- Arbejdet med bogen er støttet af Statens Kunstråds Litteraturudvalg og Danske Tegneserieskabers Fond.

Af samme forfatter:

- *Lost Highway* (om countrylegenden Hank Williams)
- *Rockworld* (med Jacob »FZA« Ørsted)

*Fimbulvinter* af Søren Glosimodt Mosdal udkommer 3. april 2014.

Yderligere info: [info@abenmaler.dk](mailto:info@abenmaler.dk)

High-res forside: <http://abenmaler.dk/presse>



Søren Glosimodt Mosdal:  
*Fimbulvinter*

3. april 2014

136 sider i overstørrelse

290 kr · 978-87-92246-63-9

Hardback · fuld farve

## Biografi: Erik den Røde

Erik den Røde (ca. 950 – ca. 1003) var en norsk vikingehøvding, der blev leder af nordboerne på Grønland. Eriks far Thorvald blev gjort fredløs, så familien flygtede til Island. Efter Thorvalds død giftede Erik sig med Tjoldhilde, som var af gammel velhavende islandske slægt, og byggede gården Erikssstad ved Bredefjord. Erik var meget stridslysten, og han kom i klammeri med naboerne i Bredefjord. Han slog to mænd ihjel, og blev derefter forvist fra egnen. Han byggede en ny gård, men inden han var færdig, var han igen i strid, denne gang med bonden Thorgest. Det udviklede sig til et større slag med mange dræbte, deriblandt Thorgests to sønner. Erik kom omkring 982 for et nævningeting og blev dømt fredløs.

Han var så nødt til at forlade også Island. Sagnene fortalte, at der var et fjeldland vestpå. Erik drog af sted og fandt

Sydgrønlands isfrie fjorde. Landet her var grønt og frodigt i modsætning til det nordøstlige Island, hvor han kom fra. Derfor gav han landet navnet Grønland.

I resten af sin fredløse tid udforskede han det nye land, inden han vendte tilbage til Island, hvor han samlede en flok, de første af nordboerne, som udvandrede til det nye Grønland. I 986 sejlede han med 25 skibe, 700 personer og husgeråd tilbage til Grønland. Kun 14 skibe nåede frem.

Erik bosatte sig på Eriks Fjord. Hans søn Leif den Lykkelige var blevet kristnet i Norge, og han bragte nogle munke hjem til forældrene i Grønland.

Ifølge de islandske sagaer var Leif den Lykkelige den første der kom til Nordamerika, som han kaldte Vinland.

(fra Wikipedia)