

Speedy Ortiz dør: Latino og Feministisk

Jaime Hernandez' historier om Maggie og Hopey kommer nu endelig komplet på dansk, på forlaget Aben maler. Han og hans bror Gilbert har stået fadder til den grafiske roman, inspireret en generation af amerikanske tegneserietegnere og har de sidste tredive år leveret den ene mesterlige fortælling efter den anden samt vundet adskillige Eisner og Harvey Awards.

Da Jaimes tegneserier først udkom i starten af 80'erne, var de en mindre revolution. På et marked bestående af superhelteserier landede pludselig en feministisk serie, som var optaget af at vise en nutidig, realistisk virkelighed og med et persongalleri af hovedsageligt kvinder, som var skildret med nerve og sympati – i stedet for de personlighedsløse 'damsels in distress', tegneserielæsere ellers stødte på.

Maggie og Hopey er et par charmerende, øretæveindbydende punktøser i den mexicansk prægede LA-forstad Hoppers. De leder efter et sted at bo, mens livet går med koncerter, drukture og narrestreger. Da Hopey tager på turné med sit band, bliver Maggie hjemme i LA og blandes ind i et opgør mellem rivaliserende bander af mexicansk-amerikanere. Et opgør med dødelig udgang.

"Hernandez-brødrene er forbløffende. Ingen anden mand – heller ikke uden for tegneserie-scenen – forstår kvinder, som de gør. (Og de er heller ikke just dårlige til at fortælle historier!) Det er altid deres tegneserier, jeg anbefaler til mine veninder, som aldrig har læst tegneserier før."

– Trina Robbins, forfatter til *A Century of Women Cartoonists*

"[Jaime Hernandez' tegneserier] var ikke bare en revolution inden for tegneserier, det var en revolution i *Latino*-litteraturen. Det var første gang, at folk skrev om de latinoer, jeg voksede op blandt, hvor det var en selvfølge at være latino... Det var en dynamisk del af det større amerikanske samfund og ikke et statisk, nostalgisk, sort-hvidt foto af sig selv."

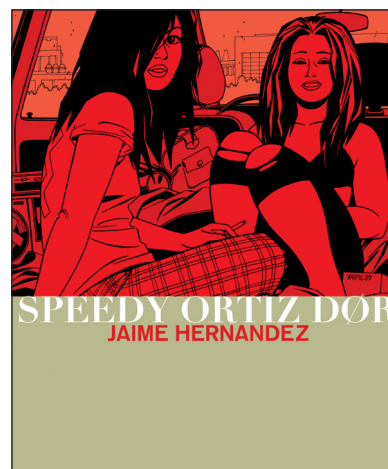
– Junot Diaz, forfatter til *Oscar Wao og hans korte og forunderlige liv*

"En af de mest talentfulde kunstnere, vores kultur har frembragt."

– *The New York Times Book Review*

"Jaime's Maggie er en af de store figurer i vor tids amerikanske litteratur."

– *LA Weekly*



Jaime Hernandez: *Speedy Ortiz dør*
7/10/11 · 288 sider · 190 kr
ISBN 978-87-92246-40-0 · Hæftet

BONUS-INFO:
Jaime Hernandez er af mexicansk-amerikansk afstamning, og hans fornavn udtales derfor [hej-me]

Yderligere info: info@abenmaler.dk, Steffen Rayburn-Maarup m: 2636 6200

High-res billeder: <http://abenmaler.dk/presse>